



École canadienne-française, pavillon Gustave-Dubois
Choix de cours 11^e année, Année scolaire 19-20

Nom : _____

COURS OBLIGATOIRES 1^{er} semestre

Français 20

ELA 20

Bloc maths 20

Bloc science 20 (Sc. Santé 20 obligatoire)

PROGRAMMATION ARTS PRATIQUES ET APPLIQUÉES (ANNUEL)

Vous choisissez une des options suivantes

- Mode 20 Alimentation 20 Espagnol 20 Multisports 20
 Menuiserie 20 Technologies de l'information 20 : information, médias et codage
 Musique /harmonie 20 Journalisme Art dramatique 20

PROGRAMMATION MATHÉMATIQUES (SEMESTRÉ)

Vous choisissez une des options suivantes

- MTA 20 Précalcul 20 Fondements 20

PROGRAMMATION SCIENCES (SEMESTRÉ)

- Sc. physique 20 Études Informatique 20

BLOC ÉDUCATION PHYSIQUE

- Éducation physique 20 Périodes d'étude
 J'autorise mon enfant à avoir des périodes d'études.

Cours à distance comme cours au choix

- Espagnol 20 Arts visuels 20 Éd. chrétienne 20

Signature du parent : _____



École canadienne-française, Pavillon Gustave-Dubois
Choix vie parascolaire

CLUBS

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Jeux de rôle | <input type="checkbox"/> Tir à l'arc |
| <input type="checkbox"/> Ping pong | <input type="checkbox"/> Sports électroniques |
| <input type="checkbox"/> CANA | <input type="checkbox"/> Franco-voyageurs |
| <input type="checkbox"/> Annuaire | <input type="checkbox"/> Débats et voix de la poésie |
| <input type="checkbox"/> Club d'aide aux devoirs | <input type="checkbox"/> Sports variés avec Open Door |
| <input type="checkbox"/> Échecs | <input type="checkbox"/> Club de musique |
| <input type="checkbox"/> Collectif (cité étudiante) | <input type="checkbox"/> Troupe de théâtre (comédie musicale) |
| <input type="checkbox"/> Club de jardinage | |

SPORTS SSSAD compétitifs (9^e à 12^e années)

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Volleyball Filles et Gars (sept-nov) | <input type="checkbox"/> Golf printemps jr/sr Filles, Gars (avril-juin) |
| <input type="checkbox"/> Basketball Filles et gars (nov-mars) | <input type="checkbox"/> Soccer 7vs7 Filles, Gars (avril-juin) |
| <input type="checkbox"/> Curling Filles, Gars, Mixte (nov-fév) | <input type="checkbox"/> Athlétisme/ Track and Field Filles, Gars (avril-mai) |
| <input type="checkbox"/> Cross-country (sept-oct) | |
| <input type="checkbox"/> Football jr/sr (partenariat avec Walter Murray) (août-nov) | |
| <input type="checkbox"/> Badminton (fév-avril) | |
| <input type="checkbox"/> Cheerleading/Pom pom | |

ANNEXE DES DESCRIPTIONS DE COURS

FR A20

Enjeux globaux et contemporains

De quoi est fait le monde d'aujourd'hui? Que nous réserve l'avenir? Pour le savoir, il faut comprendre d'où l'on vient. Les auteurs de textes littéraires soulèvent à leur manière des questions liées aux préoccupations actuelles et passées au sujet de la santé, de l'équité, de l'environnement, de la citoyenneté, de l'engagement social, des conflits de société, etc. Ces réflexions nous aident à trouver notre place dans la société et à mieux imaginer et anticiper l'avenir.

Les médias : le vrai et le faux

L'explosion de la technologie a changé le visage du traitement et de la diffusion de l'information dans l'actualité. De plus, les réseaux sociaux existent et permettent aux individus d'exprimer librement des messages. Est-ce vrai? Est-ce faux? Est-ce un fait

ou une opinion? Ce questionnement contribue à porter un regard critique face à la surabondance d'information qui nous inonde quotidiennement.

https://curriculum.gov.sk.ca/bbcswebdav/library/curricula/Francais/Francais/FrancaisLanguePremiere_20_2018_FRAN.pdf

FR A30

Le cours de A30 met l'accent sur 4 domaines d'études principaux. Le domaine culture et identité demande à l'élève de discuter de façon critique sa réalité francophone dans la littérature ou dans les médias tels que le cinéma français. Pour le domaine communication orale, l'élève doit pouvoir défendre son point de vue et réagir de façon critique au point de vue d'un interlocuteur lors d'un débat. L'élève doit également pouvoir commenter et critiquer une pièce ou un film en français. Le domaine lecture exige que l'élève sache identifier le point de vue de l'auteur dans un texte argumentatif et qu'il ressorte les valeurs présentées dans des textes narratifs. Dans le domaine d'écriture pour ce semestre, l'élève devra écrire un texte argumentatif et un texte narratif de son choix.

https://curriculum.gov.sk.ca/bbcswebdav/library/curricula/Francais/Francais/Programme_Detudes_1999_FRAN.pdf

SCIENCES DE LA SANTÉ 20

Dans le cadre du cours de sciences de la santé 20, l'élève aura l'occasion de se familiariser avec différents domaines médicaux en explorant des parcours de carrière liés aux sciences de la santé en Saskatchewan, au Canada et dans le monde et en analysant la contribution de différentes approches des soins de santé à une perspective holistique de la santé. Dans le même ordre, il sera exposé à l'influence des croyances personnelles et sociétales sur les décisions d'ordre éthique pour les soins de santé. L'élève devra aussi analyser l'anatomie et la physiologie d'un corps humain en santé et examiner diverses maladies et malaises, et leurs effets sur les cellules, les tissus, les organes, les systèmes et appareils d'un humain en santé. De plus, il verra différents outils et méthodes employées pour diagnostiquer et surveiller des problèmes de santé.

<https://www.edonline.sk.ca/webapps/moe-curriculum-BBLEARN/CurriculumHome?id=340>

SCIENCES PHYSIQUE 20

Dans le cadre du cours de sciences de la physique 20, l'élève aura l'occasion de se familiariser avec différents choix de carrières qui font appel aux sciences physiques en Saskatchewan, au Canada et dans le monde. Afin d'être en mesure de faire les calculs nécessaires dans un laboratoire de chimie, il/elle examinera la mole comme unité de mesure de la matière afin de déterminer les quantités relatives des substances consommées et produites dans les réactions chimiques à partir de la Stœchiométrie. De plus, il/elle sera demandé de prédire les produits des cinq types de réactions de base et évaluer l'impact de ses réactions sur la société et l'environnement. Il/Elle devra aussi analyser qualitativement et quantitativement, les effets de la chaleur sur la matière lors des échanges de températures, des changements d'états de la matière et des réactions chimiques. De plus, il/elle sera en mesure de prédire les produits des cinq types de réactions de base et évaluer l'impact de ses réactions sur la société et l'environnement. Finalement, il/elle explorera les propriétés et les caractéristiques des ondes à l'aide de diagrammes de rayons et d'équations mathématiques.

<https://www.edonline.sk.ca/webapps/moe-curriculum-BBLEARN/CurriculumHome?id=341>

Éducation physique 20:

Les élèves exploreront le conditionnement physique liée à la santé et aux habiletés grâce à diverses activités physiques à l'intérieures et en plein air. Ils étudieront comment la nutrition, la santé mentale et un mode de vie physiquement actif favorisent le bien-être personnel, ils s'engageront dans l'apprentissage par le service et exploreront des sujets d'intérêt personnel en rapport avec l'Éducation physique 20.

https://www.curriculum.gov.sk.ca/bbcswebdav/library/curricula/Francais/Education_Physique/Education-physique-20__mar-18-2019.pdf



APA

Musique 10/20/30

Recommandé: Harmonie 10 ou la permission de l'instructeur/institutrice

APA de musique, qui se donne une fois par semaine, est un cours annuel. Le cours est destiné aux élèves explorant différents genres musicaux, tels que la musique latine, funk, pop, jazz, Klezmer etc.. Le cours est basé sur l'écoute des œuvres des maîtres, l'étude des accords, les gammes et l'improvisation. Un accent sera mis sur le développement des compétences auditives. Ce cours est ouvert aux élèves des niveaux 10, 11, 12. Les élèves qui ont pris des leçons de guitare, basse ou piano peuvent y participer.



Espagnol 20

Le programme d'études d'espagnol permet aux élèves d'acquérir les connaissances, les compétences et les attitudes dont ils auront besoin pour comprendre l'espagnol et pour communiquer efficacement dans cette langue.

Ce programme est fondé sur *l'approche communicative-expérientielle*. Cette méthode d'enseignement amène les élèves à utiliser la langue à fin d'exécuter des tâches quotidiennes, de communiquer des idées, d'obtenir de l'information et de mener des travaux à bonne fin. L'approche communicative-expérientielle est axée sur la manière dont la langue est utilisée dans la réalité. Le programme est représenté par quatre composantes à la fois interdépendantes et reliées entre elles :

- *Communication* – pour communiquer avec les autres;
- *Obtention d'information* – pour obtenir de l'information dans un but précis;
- *Connaissance de l'activité artistique* – pour le plaisir d'apprécier les œuvres de création;
- *Compréhension de la culture et de la société* – pour prendre contact avec une autre culture et l'apprécier.



Fondements mathématiques 30

Dans le cadre du cours de Fondements mathématiques 30, l'élève aura la chance de se familiariser avec les concepts suivants :

- Les fonctions polynomiales et sinusoidales
Analyse des graphiques polynomiale et sinusoidale
Déterminer les caractéristiques de ces fonctions à partir de l'équation
Application des fonctions dans des situations réelles.
- Les fonctions exponentielles et logarithmiques
Les caractéristiques des fonctions
Les graphiques des fonctions
Application des fonctions dans des situations réelles
- La théorie des ensembles et le raisonnement
La relation entre les ensembles
Raisonnement inductif
Raisonnement déductif
Propositions conditionnelles
- Analyse combinatoire
Le principe fondamental du dénombrement
Les permutations
Les combinaisons
- Probabilité
Probabilité de 2 événements : mutuellement exclusif, non mutuellement exclusif, dépendants et indépendants
- Analyse financière
Taux d'intérêts simples et composés.

Les placements
Les emprunts

<https://www.edonline.sk.ca/webapps/moe-curriculum-BBLEARN/CurriculumHome?id=308>

BIOLOGIE 30

Dans le cadre du cours de biologie 30, l'élève devra examiner l'importance de l'évolution comme thème unificateur en biologie au travers des principes, processus et modes de l'évolution biologique. Il/Elle devra explorer en quoi la nature dynamique de la classification biologique reflète les progrès dans la compréhension scientifique de la relation entre les organismes au niveau de leur anatomie et physiologie. De plus, examiner comment l'information génétique est stockée, transmise et exprimée au niveau moléculaire est un autre objectif du cours. Finalement, l'élève sera exposé à des biotechnologies historiques, contemporaines et émergentes.

<https://www.edonline.sk.ca/webapps/moe-curriculum-BBLEARN/CurriculumHome?id=342>

Journalisme

Les élèves qui suivent ce cours apprendront à réagir de façon critique aux médias, produire des émissions radiophoniques et télévisuelles, utiliser la pensée critique pour écouter, regarder, lire, et écrire diverses productions médiatiques et comprendre la technologie et les médias sociaux en tant que moyen de communication.

Projets et sorties possibles:

- Rédaction d'un journal scolaire en ligne
- Appui à la rédaction de la lettre hebdomadaire
- Appui à la rédaction de l'album scolaire
- Sortie aux studios de Radio-Canada, CBC et Global Saskatoon
- Participation en tant que journalistes au Parlement Jeunesse Fransaskois

Théâtre

Les élèves qui suivent ce cours auront l'occasion de développer leurs connaissances et leurs habiletés en théâtre. Les élèves auront l'occasion d'étudier divers textes théâtraux, d'assister à des productions théâtrales à Saskatoon, d'écrire une création collective théâtrale et de mettre une courte pièce de théâtre dans le cadre d'un festival de théâtre francophone (s'il y a lieu) ou pour l'école.

Projets et sorties possibles:

- Sorties à deux pièces de théâtre produites par la troupe du jour
- Atelier avec la Troupe du jour (Animation théâtrale)
- Atelier avec les Éditions de la nouvelle plume (Projet d'écriture avec les écoles)
- Atelier littérature et écriture avec Laurier Gareau (Atelier de dramaturgie)
- Participer au Festival Troupe Troupe théâtre (s'il y a lieu)
- Écrire une pièce de théâtre et la produire.
- Mettre sur scène une pièce de théâtre à partir d'un texte qui existe déjà.

CRÉDITS POUR OBTENTION DU DIPLÔME

La section suivante vous montre les cours obligatoires pour l'obtention des 24 crédits menant à l'obtention du diplôme d'étude francophone bilingue, ainsi que les options de mathématiques et sciences à partir de la 10^e année.

Le PGD offre les cours d'anglais langue première et de français langue première.

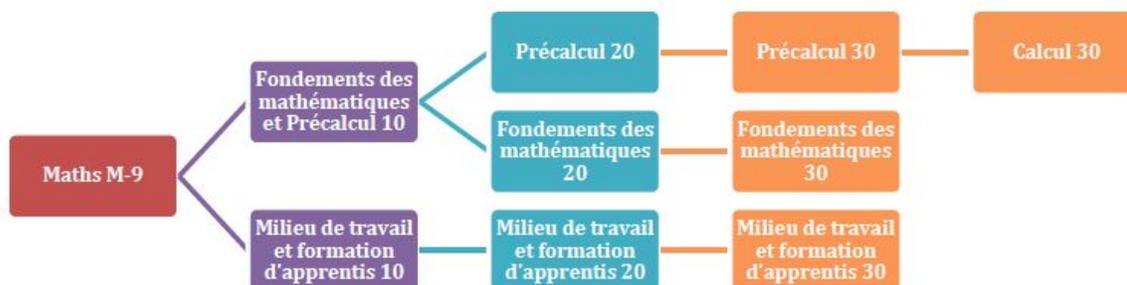
1. Cours obligatoires 10^e - 12^e année

10 ^e année Minimum 8 crédits	11 ^e année Minimum 16 crédits	12 ^e année Minimum 24 crédits
COURS OBLIGATOIRES		
6 cours obligatoires	5 cours obligatoires	4 cours obligatoires
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Français fransaskois A10 <input type="checkbox"/> Français fransaskois B10 <input type="checkbox"/> English Language Arts A10 ou B10 <input type="checkbox"/> Mathématiques 10 : <ul style="list-style-type: none"> • Milieu de travail et apprentis ou • Fondements des maths et Précalcul <input type="checkbox"/> Sciences sociales 10 <input type="checkbox"/> Sciences 10 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Français fransaskois 20 <input type="checkbox"/> English Language Arts 20 <input type="checkbox"/> Mathématiques 20 : un choix entre : <ul style="list-style-type: none"> • Milieu de travail et apprentis • Fondements des maths • Précalcul <input type="checkbox"/> Sciences sociales ou psychologie 20 <input type="checkbox"/> Sciences 20 : un choix entre : <ul style="list-style-type: none"> • Sciences de la santé, • Sciences physiques • Sciences de l'environnement • Informatique 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Français fransaskois A30 <input type="checkbox"/> Français fransaskois B30 <input type="checkbox"/> Sciences sociales 30 <input type="checkbox"/> English Language Arts A30 ou B30
COURS OBLIGATOIRES et FACULTATIFS AVEC OPTION DE CHOIX		
1	<input type="checkbox"/> Mieux-être 10 ou <input type="checkbox"/> Éducation physique 20 ou <input type="checkbox"/> Éducation physique 30	
2	<input type="checkbox"/> Arts pratiques et appliqués (10-30) ou <input type="checkbox"/> Éducation artistique (10-30)	
6	<input type="checkbox"/> Cours facultatifs : 2 de niveau 10 ^e 4 niveau 11 ^e ou 12 ^e	<input type="checkbox"/> Sciences 30 : <ul style="list-style-type: none"> • Biologie • Physique • Chimie • Sciences de la Terre • Informatique <input type="checkbox"/> Mathématiques 30 : <ul style="list-style-type: none"> • Milieu de travail • Fondements des maths • Précalcul • Calcul
NB. Ces 6 cours doivent être en français		
TOTAL : minimum de 24 crédits (dont 5 de niveau 30)		

2. Crédits obligatoires 10^e – 12^e année

Domaines d'étude	Nombre de crédits requis
Français 10 – 20-30	5
English Language Arts 10-20-30	3
Mathématiques 10 - 20	2
Sciences 10-20	2
Sciences sociales 10-20-13	3
Mieux-être / Éducation physique 10-20	1
Éducation artistique / Arts pratiques et appliqués 10-20-30	2
TOTAL PARTIEL	18
Cours avec option de choix	6
TOTAL (minimum)	24

3. Prérequis et cheminement en mathématiques



4. Prérequis et cheminement en sciences

