



École canadienne-française, pavillon Gustave-Dubois
Choix de cours 12^e année, Année scolaire 19-20

Nom : _____

COURS OBLIGATOIRES 1^{er} semestre

Français B30

ELA A30

PROGRAMMATION ARTS PRATIQUES ET APPLIQUÉES (ANNUEL)

Vous choisissez une des options suivantes

- Mode 30 Alimentation 30 Espagnol 30 Multisports 30
 Menuiserie 30 Technologies de l'information 30 : informatique, médias et codage
 Musique /harmonie 30 Journalisme Art dramatique 30

PROGRAMMATION SCIENCES (SEMESTRÉ)

Vous choisissez une des options suivantes

- Physique 30 Informatique 20

PROGRAMMATION MATHÉMATIQUES (SEMESTRÉ)

Vous choisissez une des options suivantes

- MTA 30 Précalcul 30

BLOC ÉDUCATION PHYSIQUE

- Éducation physique 30 Périodes d'étude
 J'autorise mon enfant à avoir des périodes d'études.

PROGRAMMATION par l'école à distance du CÉF

- Droit 30 Espagnol 20 Espagnol 30 Éd. chrétienne 30

Signature du parent : _____



École canadienne-française, Pavillon Gustave-Dubois
Choix vie parascolaire

CLUBS

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Jeux de rôle | <input type="checkbox"/> Tir à l'arc |
| <input type="checkbox"/> Ping pong | <input type="checkbox"/> Sports électroniques |
| <input type="checkbox"/> CANA | <input type="checkbox"/> Franco-voyageurs |
| <input type="checkbox"/> Annuaire | <input type="checkbox"/> Débats et voix de la poésie |
| <input type="checkbox"/> Club d'aide aux devoirs | <input type="checkbox"/> Sports variés avec Open Door |
| <input type="checkbox"/> Échecs | <input type="checkbox"/> Club de musique |
| <input type="checkbox"/> Collectif (cité étudiante) | <input type="checkbox"/> Troupe de théâtre (comédie musicale) |
| <input type="checkbox"/> Club de jardinage | |

SPORTS SSSAD compétitifs (9^e à 12^e années)

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Volleyball Filles et Gars (sept-nov) | <input type="checkbox"/> Golf printemps jr/sr Filles, Gars (avril-juin) |
| <input type="checkbox"/> Basketball Filles et gars (nov-mars) | <input type="checkbox"/> Soccer 7vs7 Filles, Gars (avril-juin) |
| <input type="checkbox"/> Curling Filles, Gars, Mixte (nov-fév) | <input type="checkbox"/> Athlétisme/ Track and Field Filles, Gars (avril-mai) |
| <input type="checkbox"/> Cross-country (sept-oct) | |
| <input type="checkbox"/> Football jr/sr (partenariat avec Walter Murray) (août-nov) | |
| <input type="checkbox"/> Badminton (fév-avril) | |

ANNEXE DES DESCRIPTIONS DE COURS

FR B30

Le cours de français B30 met l'accent sur 4 domaines d'études principaux. Le domaine de culture et identité demande à l'élève de s'affirmer en prenant la parole dans diverses situations sociales et scolaires. Il demande également que l'élève discute des réalités représentées dans quelques œuvres d'auteurs qui ont marqué la littérature mondiale de langue française. Le domaine de communication orale demande, entre autres, d'ajuster son registre de langue selon la situation, valoriser la contribution de ses interlocuteurs et de partager ses impressions sur une œuvre lue ou entendue. Le domaine de lecture exige que l'élève réagissent à la vision du monde et aux procédés stylistiques présents dans un texte poétique et qu'il ou elle dégage des thèmes et symboles dans une œuvre lue. Dans le domaine d'écriture pour ce semestre, l'élève aura à créer une œuvre poétique, développer un thème en utilisant différents registres de langue, rédiger une note de service et écrire dissertation de niveau pré-universitaire sur la pièce « Huit Clos » de Jean-Paul Sartre.

https://curriculum.gov.sk.ca/bbcswebdav/library/curricula/Francais/Francais/Programme_Detudes_1999_FRAN.pdf

Sciences sociales 30

Le cours de Sciences sociales 30 (les études canadiennes) propose une étude de **l'histoire canadienne** depuis l'époque pré-contact jusqu'à aujourd'hui. L'approche privilégiée sera celle de la **pensée historique** telle que proposée par Peter Seixas du Centre pour l'étude de la conscience histoire à l'Université de la Colombie-Britannique. Les **stratégies d'enseignement** utilisées seront variées et inclueront entre autres, l'apprentissage par projet, la discussion en petits et grands groupes (Penser -Partenaire-Partager, Activités casse-têtes), des simulations, des extraits de film, des présentations d'invités spéciaux ainsi que de l'enseignement magistral et des lectures personnelles. **La ressource principale** d'où proviendra la majorité du contenu est *Façonner le Canada* des Éditions des Plaines (2014).



Simulation de parlement 2019



12^e

Éducation physique:

À partir d'un rôle de leadership, les élèves exploreront les possibilités de soutenir l'activité physique tout au long de la vie. Ils étudieront les effets des activités de gestion du corps sur le bien-être de soi et de la communauté, examineront l'incidence des choix nutritionnels et des facteurs psychologiques sur la participation à des activités physiques et s'engagent dans l'apprentissage par le service et exploreront des sujets d'intérêt personnel en rapport avec l'Éducation physique 30.

https://www.curriculum.gov.sk.ca/bbcswebdav/library/curricula/Francais/Education_Physique/Education-physique-30_mar-18-2019.pdf



Espagnol 30

Le programme d'études d'espagnol permet aux élèves d'acquérir les connaissances, les compétences et les attitudes dont ils auront besoin pour comprendre l'espagnol et pour communiquer efficacement dans cette langue.

Ce programme est fondé sur *l'approche communicative-expérientielle*. Cette méthode d'enseignement amène les élèves à utiliser la langue à fin d'exécuter des tâches quotidiennes, de communiquer des idées, d'obtenir de l'information et de mener des travaux à bonne fin. L'approche communicative-expérientielle est axée sur la manière dont la langue est utilisée dans la réalité. Le programme est représenté par quatre composantes à la fois interdépendantes et reliées entre elles :

- *Communication* – pour communiquer avec les autres;
- *Obtention d'information* – pour obtenir de l'information dans un but précis;
- *Connaissance de l'activité artistique* – pour le plaisir d'apprécier les œuvres de création;
- *Compréhension de la culture et de la société* – pour prendre contact avec une autre culture et l'apprécier.



APA

Musique 10/20/30

Recommandé: Harmonie 20/30 ou la permission de l'instructeur/institutrice

APA de musique, qui se donne une fois par semaine, est un cours annuel. Le cours est destiné aux élèves explorant différents genres musicaux, tels que la musique latine, funk, pop, jazz, Klezmer etc.. Le cours est basé sur l'écoute des œuvres des maîtres, l'étude des accords, les gammes et l'improvisation. Un accent sera mis sur le développement des compétences auditives. Ce cours est ouvert aux élèves des niveaux 10, 11, 12. Les élèves qui ont pris des leçons de guitare, basse ou piano peuvent y participer.



BIOLOGIE 30

Dans le cadre du cours de biologie 30, l'élève devra examiner l'importance de l'évolution comme thème unificateur en biologie au travers des principes, processus et modes de l'évolution biologique. Il/Elle devra explorer en quoi la nature dynamique de la classification biologique reflète les progrès dans la compréhension scientifique de la relation entre les organismes au niveau de leur anatomie et physiologie. De plus, examiner comment l'information génétique est stockée, transmise et exprimée au

niveau moléculaire est un autre objectif du cours. Finalement, l'élève sera exposé à des biotechnologies historiques, contemporaines et émergentes.

<https://www.edonline.sk.ca/webapps/moe-curriculum-BBLEARN/CurriculumHome?id=342>

CHIMIE 30

Dans le cadre du cours de chimie 30, l'élève devra examiner le rôle des électrons de valence dans la formation des liaisons chimiques, leur lien avec la structure des molécules ainsi que leur incidence sur les propriétés des matériaux. Il/Elle devra aussi examiner, de façon qualitative et quantitative, les caractéristiques et les applications de l'équilibre dans les réactions chimiques, y compris l'équilibre des solutions aqueuses et l'équilibre chimique. En plus, il/elle découvrira les applications de l'électrochimie et le lien avec les réactions d'oxydations et de réductions. En conclusion, il/elle explorera la nature et la classification des composés organiques et leurs utilisations dans des matériaux modernes.

<https://www.edonline.sk.ca/webapps/moe-curriculum-BBLEARN/CurriculumHome?id=343>

PHYSIQUE 30

Dans le cadre du cours de physique 30, l'élève devra analyser le mouvement et les collisions dans une ou deux dimensions ainsi que les effets des forces appliquées sur des objets en mouvement ou au repos. De plus, il/elle explorera la nature de l'énergie mécanique et l'efficacité des systèmes mécaniques, en relation avec la loi de conservation de l'énergie. Il/Elle aura aussi la chance d'analyser l'importance des principes de la relativité et de la mécanique quantique pour notre monde et les incidences de la radioactivité et les applications de la technologie nucléaire sur la société et sur l'environnement. Finalement, l'élève explorera les champs gravitationnels, les champs électriques et magnétiques et leurs interactions avec la matière.

<https://www.edonline.sk.ca/webapps/moe-curriculum-BBLEARN/CurriculumHome?id=344>

FONDEMENTS MATHÉMATIQUES 30

Dans le cadre du cours de Fondements mathématiques 30, l'élève aura la chance de se familiariser avec les concepts suivants :

- Les fonctions polynomiales et sinusoidales
Analyse des graphiques polynomiale et sinusoidale
Déterminer les caractéristiques de ces fonctions à partir de l'équation
Application des fonctions dans des situations réelles.

- Les fonctions exponentielles et logarithmiques
Les caractéristiques des fonctions
Les graphiques des fonctions
Application des fonctions dans des situations réelles

- La théorie des ensembles et le raisonnement
La relation entre les ensembles
Raisonnement inductif
Raisonnement déductif
Propositions conditionnelles

- Analyse combinatoire
Le principe fondamental du dénombrement
Les permutations
Les combinaisons

- Probabilité
Probabilité de 2 évènements : mutuellement exclusif, non mutuellement exclusif, dépendants et indépendants

- Analyse financière
Taux d'intérêts simples et composés.
Les placements
Les emprunts

<https://www.edonline.sk.ca/webapps/moe-curriculum-BBLEARN/CurriculumHome?id=308>

MATHÉMATIQUES PRÉ-CALCUL 30

Dans le cadre du cours de mathématiques pré-calcul 30, l'élève aura la chance de se familiariser avec les concepts suivants :

- Le cercle unitaire et ses liens aux six rapports trigonométriques d'angles exprimés en radians et en degrés

- Les graphiques des fonctions trigonométriques, polynomiales, logarithmiques, exponentielles, racines et rationnelles ainsi que leurs transformations et restrictions.
- La résolution d'équations (trigonométriques du premier et du second degré, polynomiales, radical, rationnel, logarithmique et exponentiel).
- Les identités trigonométriques.
- La composition de fonctions et des opérations sur les fonctions.
- Les permutations, y compris le principe fondamental du dénombrement.
- Les combinaisons d'éléments, y compris l'application de la formule du binôme de Newton.

<https://www.edonline.sk.ca/webapps/moe-curriculum-BBLEARN/CurriculumHome?id=311>

Journalisme

Les élèves qui suivent ce cours apprendront à réagir de façon critique aux médias, produire des émissions radiophoniques et télévisuelles, utiliser la pensée critique pour écouter, regarder, lire, et écrire diverses productions médiatiques et comprendre la technologie et les médias sociaux en tant que moyen de communication.

Projets et sorties possibles:

- Rédaction d'un journal scolaire en ligne
- Appui à la rédaction de la lettre hebdomadaire
- Appui à la rédaction de l'album scolaire
- Sortie aux studios de Radio-Canada, CBC et Global Saskatoon
- Participation en tant que journalistes au Parlement Jeunesse Fransaskois

Théâtre

Les élèves qui suivent ce cours auront l'occasion de développer leurs connaissances et leurs habiletés en théâtre. Les élèves auront l'occasion d'étudier diverse textes théâtraux, d'assister à des productions théâtrales à Saskatoon, d'écrire

une création collective théâtrale et de mettre une courte pièce de théâtre dans le cadre d'un festival de théâtre francophone (s'il y a lieu) ou pour l'école.

Projets et sorties possibles:

- Sorties à deux pièces de théâtre produites par la troupe du jour
- Atelier avec la Troupe du jour (Animation théâtrale)
- Atelier avec les Éditions de la nouvelle plume (Projet d'écriture avec les écoles)
- Atelier littérature et écriture avec Laurier Gareau (Atelier de dramaturgie)
- Participer au Festival Troupe Troupe théâtre (s'il y a lieu)
- Écrire une pièce de théâtre et la produire.
- Mettre en scène une pièce de théâtre à partir d'un texte qui existe déjà.

CRÉDITS POUR OBTENTION DU DIPLÔME

La section suivante vous montre les cours obligatoires pour l'obtention des 24 crédits menant à l'obtention du diplôme d'étude francophone bilingue, ainsi que les options de mathématiques et sciences à partir de la 10^e année.

Le PGD offre les cours d'anglais langue première et de français langue première.

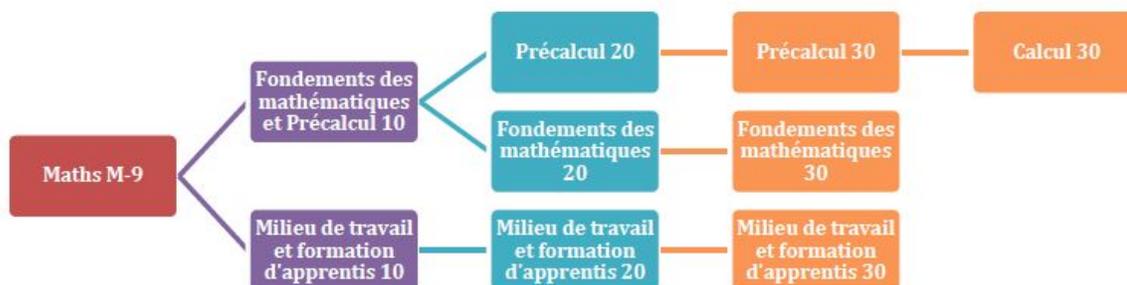
1. Cours obligatoires 10^e - 12^e année

10 ^e année Minimum 8 crédits	11 ^e année Minimum 16 crédits	12 ^e année Minimum 24 crédits
COURS OBLIGATOIRES		
6 cours obligatoires	5 cours obligatoires	4 cours obligatoires
<ul style="list-style-type: none"> ☑ Français fransaskois A10 ☑ Français fransaskois B10 ☑ English Language Arts A10 ou B10 ☑ Mathématiques 10 : <ul style="list-style-type: none"> • Milieu de travail et apprentis ou • Fondements des maths et Précalcul ☑ Sciences sociales 10 ☑ Sciences 10 	<ul style="list-style-type: none"> ☑ Français fransaskois 20 ☑ English Language Arts 20 ☑ Mathématiques 20 : un choix entre : <ul style="list-style-type: none"> • Milieu de travail et apprentis • Fondements des maths • Précalcul ☑ Sciences sociales ou psychologie 20 ☑ Sciences 20 : un choix entre : <ul style="list-style-type: none"> • Sciences de la santé, • Sciences physiques • Sciences de l'environnement • Informatique 	<ul style="list-style-type: none"> ☑ Français fransaskois A30 ☑ Français fransaskois B30 ☑ Sciences sociales 30 ☑ English Language Arts A30 ou B30
COURS OBLIGATOIRES et FACULTATIFS AVEC OPTION DE CHOIX		
1	☑ Mieux-être 10 ou ☑ Éducation physique 20 ou ☑ Éducation physique 30	
2	☑ Arts pratiques et appliqués (10-30) ou ☑ Éducation artistique (10-30)	
6	☑ Cours facultatifs : 2 de niveau 10 ^e 4 niveau 11 ^e ou 12 ^e	<ul style="list-style-type: none"> ☑ Sciences 30 : <ul style="list-style-type: none"> • Biologie • Physique • Chimie • Sciences de la Terre • Informatique ☑ Mathématiques 30 : <ul style="list-style-type: none"> • Milieu de travail • Fondements des maths • Précalcul • Calcul
<p>NB. Ces 6 cours doivent être en français</p> <p style="text-align: center;">TOTAL : minimum de 24 crédits (dont 5 de niveau 30)</p>		

2. Crédits obligatoires 10^e – 12^e année

Domaines d'étude	Nombre de crédits requis
Français 10 – 20-30	5
English Language Arts 10-20-30	3
Mathématiques 10 - 20	2
Sciences 10-20	2
Sciences sociales 10-20-13	3
Mieux-être / Éducation physique 10-20	1
Éducation artistique / Arts pratiques et appliqués 10-20-30	2
TOTAL PARTIEL	18
Cours avec option de choix	6
TOTAL (minimum)	24

3. Prérequis et cheminement en mathématiques



4. Prérequis et cheminement en sciences

