



École canadienne-française, pavillon Gustave-Dubois
Choix de cours 9^e année, Année scolaire 1920

Nom : _____

COURS OBLIGATOIRES (Tous les cours sont annuels)

- Français langue première 9^e +SAC + bien-être (270 minutes)
- Anglais Langue première ELA 9 (195 minutes)
- Mathématiques 9^e (270 minutes)
- Sciences (120 minutes)
- Sciences humaines (120 minutes)
- Éducation physique 9^e (165 minutes)

VOIE À CHOISIR : Vous choisissez une des options suivantes :

a) Voie scientifique : Pour ceux qui ont un intérêt pour la recherche, l'expérimentation et les sciences qui utilisent des mathématiques : mathématiques approfondies par projets et découvertes et projet d'expo-sciences à réaliser (270 minutes)

b) Voie régulière : mathématiques 9^e : Assises des bases mathématiques pour être prêts pour les crédits de mathématiques en 10^e année (270 minutes)

PROGRAMMATION AU CHOIX

Vous choisissez une des options suivantes :

- Religion 9 Morale 9

Vous choisissez une des options suivantes :

- Arts visuels 9 Harmonie 9

Vous choisissez une des options suivantes :

- Espagnol 9 Plein air 9

PROGRAMMATION ARTS PRATIQUES ET APPLIQUÉS (ce cours donne un crédit pour l'obtention du diplôme, un avantage du PGD que d'obtenir un crédit en 9^e)

Vous choisissez une des options suivantes

- Alimentation Menuiserie Couture Robotique

Signature du parent : _____



École canadienne-française, Pavillon Gustave-Dubois
Choix vie parascolaire

CLUBS

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Jeux de rôle | <input type="checkbox"/> Tir à l'arc |
| <input type="checkbox"/> Ping pong | <input type="checkbox"/> Sports électroniques |
| <input type="checkbox"/> CANA | <input type="checkbox"/> Franco-voyageurs |
| <input type="checkbox"/> Annuaire | <input type="checkbox"/> Débats et voix de la poésie |
| <input type="checkbox"/> Club d'aide aux devoirs | <input type="checkbox"/> Sports variés avec Open Door |
| <input type="checkbox"/> Échecs | <input type="checkbox"/> Club de musique |
| <input type="checkbox"/> Collectif (cité étudiante) | <input type="checkbox"/> Troupe de théâtre (comédie musicale) |
| <input type="checkbox"/> Club de jardinage | |

SPORTS SSSAD compétitifs (9^e à 12^e années)

- Volleyball Filles et Gars (sept-nov)
- Basketball Filles et gars (nov-mars)
- Curling Filles, Gars, Mixte (nov-fév)
- Cross-country (sept-oct)
- Football jr/sr (entente avec Walter Murray) (août-nov)
- Badminton (fév-avril)
- Golf printemps jr/sr Filles, Gars (avril-juin)
- Soccer 7vs7 Filles, Gars (avril-juin)
- Athlétisme/ Track and Field Filles, Gars (avril-mai)

ANNEXE DES DESCRIPTIONS DE COURS

Études catholiques 9

Le grand thème du cours d'études catholique 9 est « Cheminer dans la foi avec la communauté ». Ce cours met l'accent sur le rôle que joue la communauté pour soutenir et affirmer la foi des individus. Les élèves auront l'occasion de participer à une retraite spirituelle (Le CÉFOI). Ils auront aussi l'occasion de participer à un ou deux Projets d'action chrétienne (PAC), une activité de bénévolat à l'intérieur ou l'extérieure de



projets seront déterminés en collaboration entre les élèves, l'enseignante, communauté.

<https://www.curriculum.gov.sk.ca/webapps/moe-curriculum-BBLEARN/CurriculumDocument?id=472>

Mathématiques 9

Dans le cadre de ce cours, les élèves vont peaufiner les bases de l'algèbre. L'accent sera mis sur les opérations sur les entiers relatifs, les lois des exposants, les polynômes, les équations et inéquations du premier degré et les fonctions linéaires. D'autres sujets seront aussi abordés tels que la similitude, les cercles, l'aire de formes en trois dimensions, la symétrie linéaire, les statistiques et la probabilité.

<https://www.curriculum.gov.sk.ca/webapps/moe-curriculum-BBLEARN/CurriculumHome?id=303>

Français 9

Le programme d'études de français langue première, éducation fransaskoise, vise à ce que les élèves des écoles fransaskoises communiquent de façon efficace en français tant à l'oral qu'à l'écrit. En 9^{ième} année, concernant la grammaire, les élèves seront amenés à perfectionner leur conjugaison verbale, les constituants de la phrase et les accords de genre et de nombre. Quant aux genres des textes à l'étude, ils complèteront leur formation pour les textes narratifs et débiteront leur étude des textes descriptifs et des textes lyriques. Trois romans sont obligatoires; *Le chien du docteur Chenevert*, *La route de Chlifa* et *Le Horla*, un quatrième roman au choix doit être lu et présenté à la classe lors d'un cercle de lecture.

Sciences humaines 9

L'élève de 9^e année explorera les visions du monde de sociétés historiques et les liens entre le passé et le présent. L'élève étudiera comment les visions sont façonnées et comment elles sont exprimées par des personnes vivant à une certaine époque et dans un lieu particulier. L'élève examinera des questions concernant le contact entre des sociétés ayant des visions du monde différentes. Au cours de son cheminement sur les sociétés du passé, l'élève réfléchira sur sa propre vision du monde, évaluera les influences du passé sur le présent et approfondira davantage sa conscience historique. À cette fin, l'élève devra approfondir ses connaissances à propos de la mésopotamie, de l'Antiquité, du Moyen Âge, de la Renaissance et des premières nations de l'Amérique.

Éducation physique 9: Le programme d'études d'éducation physique vise à développer, la compréhension et les habiletés nécessaires pour faire face aux situations quotidiennes, ainsi que l'apprentissage continu qui exige l'application de concepts physiques. Le programme d'éducation physique poursuit trois buts : vie active, mouvement avec adresse et relations.

https://www.curriculum.gov.sk.ca/bbcswebdav/library/curricula/Francais/Education_Physique/education_physique_9_if_2014.pdf

Bien être 9: L'élève explorera diverses facettes de la santé mentale, du suicide et du deuil. Il ou elle se questionnera sur les facteurs qui influencent ses décisions en matière de santé sexuelle et examinera les



és aux conduites addictives. Il ou elle évaluera la portée de ses choix sur son
colaire, culturel et identitaire à l'école fransaskoise.

https://www.curriculum.gov.sk.ca/bbcswebdav/library/curricula/Francais/Bienetre/Bien_Etre_9_2013_FRAN.pdf

Plein Air 9^e : L'élève démontra un comportement responsable dans la préparation et dans la participation aux activités en milieu inhabituel, par exemple s'habiller de manière appropriée pour une activité de plein air, se préparer avec de l'équipement approprié, y compris une pelle, pour la construction d'un quin-zee. L'élève exécute un plan pour l'amélioration d'un aspect de l'environnement de plein air lors d'une activité de mouvement, par exemple nettoyer la cour de l'école, une randonnée pédestre où on plante des arbres.

https://www.curriculum.gov.sk.ca/bbcswebdav/library/curricula/Francais/Education_Physique/education_physique_9_if_2014.pdf



Espagnol 9

Le programme d'études d'espagnol permet aux élèves d'acquérir les connaissances, les compétences et les attitudes dont ils auront besoin pour comprendre l'espagnol et pour communiquer efficacement dans cette langue.

Ce programme est fondé sur *l'approche communicative-expérientielle*. Cette méthode d'enseignement amène les élèves à utiliser la langue à fin d'exécuter des tâches quotidiennes, de communiquer des idées, d'obtenir de l'information et de mener des travaux à bonne fin. L'approche communicative-expérientielle est axée sur la manière dont la langue est utilisée dans la réalité. Le programme est représenté par quatre composantes à la fois interdépendantes et reliées entre elles :

- *Communication* – pour communiquer avec les autres;
- *Obtention d'information* – pour obtenir de l'information dans un but précis;
- *Connaissance de l'activité artistique* – pour le plaisir d'apprécier les œuvres de création;
- *Compréhension de la culture et de la société* – pour prendre contact avec une autre culture et l'apprécier.



Harmonie 9

Recommandé : Harmonie 8 ou la permission de l'instructeur/institutrice

Ce cours est offert deux fois par semaine et est annuel. L'harmonie 9 est une continuité du cours d'harmonie 8. Les productions comprendront un concert d'automne, d'hiver et de printemps, ainsi que des festivals de musique de la ville et des prestations communautaires en dehors de la ville.

